

## 學歷

2017 - 肄業 | University of Oxford | 牛津大學 | 牛津 | 英國  
MFA in Fine Art

2010 - 肄業 | UCLA | 加州大學洛杉磯分校 | 加州洛杉磯 | 美國  
MFA in Design Media Arts

2005 - 2009 | Carnegie Mellon University | 卡內基梅隆大學 | 賓州匹茲堡 | 美國  
BFA in Art | Minor in Robotics | College Honors

## 個展

2021 | 激情與曖昧 | 無題空間 | 上海 | 中國

2020 | 曾慶強 | 文化部 + 涅普頓畫廊 | Art Taipei 台北國際藝術博覽會 | 台北世貿中心 | 台北 | 台灣

2020 | Forms of Desire | 秋刀魚藝術中心 | 台北 | 台灣

2019 | Against Composition | 2,04 Gallery | Art-Center Pushkinskaya-10 | 聖彼得堡 | 俄羅斯

2019 | 人人 | OPPOSITE + 慈藝畫廊 | 上海 | 中國

2018 | 慶慶慶 | 洪建全教育文化基金會 | 台北 | 台灣

2018 | 慶慶 | 器空間 | 重慶 | 中國

2018 | Object.new | 伊日藝術 | 台中 | 台灣

## 聯展

2020 | 合·眾：你的關係是我的政治 | 435 藝文特區 | 新北市 | 台灣

2020 | 台灣當代一年展 | 爭艷館 | 花博公園 | 台北 | 台灣

2020 | Daisy Chain | Tokyo Arts and Space Hongo | 東京 | 日本

2020 | Transpositions III: Mind the Gap | Art-Center Pushkinskaya-10 | 聖彼得堡 | 俄羅斯

2020 | 田字旁 | 可·美術館 | 上海 | 中國

2020 | 重逢島 | 原·美術館 | 重慶 | 中國

2019 | 台北藝術自由日 | 松山文創園區 | 台北 | 台灣

2019 | 廢托邦 | 原·美術館 | 重慶 | 中國

2019 | 明天雕塑獎 | 四川美術學院美術館 | 重慶 | 中國

2019 | 日常詩 | ideaPod + 慈藝畫廊 | 上海 | 中國

2019 | 廢墟 | 無題空間 | 上海 | 中國

2019 | 工廠藝術現場 | 器空間 + 台偉鐵藝 | 重慶 | 中國

2019 | 在地 | 良設夜宴 | 上海 | 中國

2019 | 上海城市藝術博覽會 | 衡山路十二號豪華精選酒店 | 上海 | 中國

2018 | 深圳國際藝術博覽會 | 深圳會展中心 | 深圳 | 中國

2018 | Remy Tseng + Charlotte Clermont | Fusion Art Gallery | 都靈 | 義大利

2018 | 台北藝術自由日 | 松山文創園區 | 台北 | 台灣

2017 | Kanna Fall Art Festival | Onishi Brewery | 群馬縣藤岡 | 日本

2017 | I Was Meant to Love You | SÍM Gallery | 雷克雅未克 | 冰島

2016 | 台北藝術自由日 | 華山 1914 文化創意產業園區 | 台北 | 台灣

2016 | 視覺混種 | 爭艷館 | 花博公園 | 台北 | 台灣

2016 | Begehungen No. 13: TA LÄRM | Poelzig-Areal | 開姆尼茨 | 德國

2015 | 視覺混種 | URS21 | 台北 | 台灣  
2014 | Art Orienting | Arteles Creative Center | 海門屈勒 | 芬蘭  
2013 | Library Thoughts 3 | Barabás Villa Galéria | 布達佩斯 | 匈牙利  
2013 | Athens Slingshot 1 | Snow Tire Company | 喬治亞州雅典 | 美國  
2011 | One, Two, One, Two | New Wight Gallery | UCLA | 加州洛杉磯 | 美國  
2011 | Begehungen No. 8: You Are Leaving the Area of Responsibility | JVA Kaßberg | 開姆尼茨 | 德國  
2009 | Print/Draw | The Frame Gallery | 賓州匹茲堡 | 美國  
2009 | 2nd Annual Art + Tech Exhibition | 15 Minutes Gallery | Pittsburgh Technology Council | 賓州匹茲堡 | 美國  
2009 | BFA Exhibition: From the Vault | Regina Miller Gallery | CMU | 賓州匹茲堡 | 美國  
2009 | Caught Looking 3 | PNC Park | 賓州匹茲堡 | 美國  
2008 | Pittsburgh Biennial/Robot 250 - Mashing | Pittsburgh Filmmakers | 賓州匹茲堡 | 美國  
2008 | Alex Kurzweil Project | The Frame Gallery | 賓州匹茲堡 | 美國  
2008 | Caught Looking 2 | PNC Park | 賓州匹茲堡 | 美國  
2008 | Transit | Regina Miller Gallery | CMU | 賓州匹茲堡 | 美國  
2007 | Uncanny Valley Rally | The Brew House | 賓州匹茲堡 | 美國  
2007 | Caught Looking | PNC Park | 賓州匹茲堡 | 美國  
2006 | Concept III | Ellis Gallery | CMU | 賓州匹茲堡 | 美國  
2005 | Concept I | Chem Lab | CMU | 賓州匹茲堡 | 美國  
2004 | Between Two Worlds | 埃利斯島 | 紐約州紐約 | 美國

## 駐留

2021 | 麻州當代美術館 | 麻州北亞當斯 | 美國  
2021 | SomoS | 柏林 | 德國  
2021 | 435 藝文特區 | 新北市 | 台灣  
2020 | 435 藝文特區 | 新北市 | 台灣  
2020 | Tokyo Arts and Space | 東京 | 日本  
2019 | SomoS | 柏林 | 德國  
2019 | SPAR | Art-Center Pushkinskaya-10 | 聖彼得堡 | 俄羅斯  
2019 | 無題空間 | 上海 | 中國  
2018 | 3331 Arts Chiyoda | 東京 | 日本  
2018 | 器空間 | 重慶 | 中國  
2018 | Cité internationale des arts | 巴黎 | 法國  
2018 | 紅門畫廊 | 北京 | 中國  
2018 | 無題空間 | 上海 | 中國  
2018 | Fusion Art Gallery | 都靈 | 義大利  
2017 | Shiro Oni Studio | 群馬縣藤岡 | 日本  
2017 | SÍM Residency | 雷克雅未克 | 冰島  
2016 | 435 藝文特區 | 新北市 | 台灣  
2015 | 435 藝文特區 | 新北市 | 台灣  
2014 | Arteles Creative Center | 海門屈勒 | 芬蘭  
2013 | Hungarian Multicultural Center | 布達佩斯 | 匈牙利

## 榮譽

2020 | Made in Taiwan 新人推薦特區 | 文化部 | 台北 | 台灣

2020 | 藝文補助 109-2 | 台北市政府文化局 | 台北 | 台灣  
2020 | 入圍 | 拉古納國際藝術獎 | 威尼斯 | 義大利  
2020 | International Creator Residency Program | Tokyo Arts and Space | 東京 | 日本  
2019 | 入圍 | 新星星藝術獎 | 南京 | 中國  
2019 | 入圍 | iArt 青年藝術家計劃 | 原·美術館 | 重慶 | 中國  
2019 | 入圍 | 明天雕塑獎 | 重慶 | 中國  
2019 | 藝文補助 108-3 | 台北市政府文化局 | 台北 | 台灣  
2018 | 藝文補助 107-4 | 國藝會 | 台北 | 台灣  
2017 | 藝文補助 106-2 | 台北市政府文化局 | 台北 | 台灣  
2016 | 銀獎 | 台北藝術自由日 | 台北 | 台灣  
2016 | 第二名 | 視覺混種 | 台北 | 台灣  
2011 | Non-Resident Tuition Grant | UCLA | 加州洛杉磯 | 美國  
2011 | Edna and Yu-Shan Han Scholarship | UCLA | 加州洛杉磯 | 美國  
2011 | University Fellowship | UCLA | 加州洛杉磯 | 美國  
2010 | University Fellowship | UCLA | 加州洛杉磯 | 美國  
2010 | Non-Resident Tuition Grant | UCLA | 加州洛杉磯 | 美國  
2009 | BurghBot Project | Pittsburgh Technology Council | 賓州匹茲堡 | 美國  
2008 | Small Undergraduate Research Grant | Advisor: Osman Khan | CMU | 賓州匹茲堡 | 美國  
2008 | Small Undergraduate Research Grant | Advisor: Christopher Sperandio | CMU | 賓州匹茲堡 | 美國  
2006 | College of Fine Arts Dean's List | CMU | 賓州匹茲堡 | 美國  
2006 | Robert J. Fingland Freshman Award | CMU | 賓州匹茲堡 | 美國

## 公共對話

2019 | Artist Talk | OPPOSITE + Grace Collection Gallery | 上海 | 中國  
2019 | Artist Discussion | With 倪昆、童文敏 | 13+ Studio | 重慶 | 中國  
2019 | Panelist | With 倪昆、王若冰、奚樂 | 原·美術館 | 重慶 | 中國  
2019 | Artist Talk | WatzArt | 重慶 | 中國  
2017 | Artist Talk | SÍM Gallery | 雷克雅未克 | 冰島  
2016 | Instructor | Processing Workshops | Digilog | 台北 | 台灣  
2015 | Instructor | openFrameworks Workshops | Digilog | 台北 | 台灣  
2013 | Artist Talk | Hungarian Multicultural Center | 布達佩斯 | 匈牙利  
2013 | Panelist | College of Fine Arts Alumni Panel Discussions | CMU | 賓州匹茲堡 | 美國

## 媒體

2020 | 李怡芸. “MIT 新銳藝術家很國際.” 中國時報. Taiwan: 30 August. 2020. A10. Print.  
2020 | “首屆「原民新銳推薦特區」與「MIT 新人推薦特區」入選名單公布, 10 月齊登 ART TAIPEI.” 典藏 ARTouch. Taiwan: 28 August. 2020. Web.  
2020 | Tokyo Arts and Space Annual Report 2019. Tokyo, Japan: 2020. 65, 86. Print.  
2019 | “富有創造力和實驗性 第七屆明天雕塑獎入圍暨獲獎作品展開幕.” 雅昌藝術網. China: 07 November. 2019. Web.  
2019 | “來這裡尋找明天的雕塑 第七屆明天雕塑獎入圍暨獲獎作品展開幕.” 華龍網. China: 31 October. 2019. Web.  
2019 | “曾慶強: 2016 美國總統大選後.” 談談畫. China: 07 August. 2019. Web.  
2019 | “Rexy Tseng | 曾慶強.” 三水 Art. China: 26 July. 2019. Web.  
2019 | “Арт-центр Пушкинская-10.” 1st Channel. Saint Petersburg, Russia: 19 July. 2019. Television.  
2019 | Citizen Art Shanghai 2019. China: 2019. 81. Print.

- 2018 | 2018 Shenzhen International Art Fair. China: 2018. 77. Print.
- 2018 | “Rexy Tseng: 關於教育的思考.” 雲朵實驗室 Cloud Lab. China: 27 September. 2018. Web.
- 2018 | Yiri Good Paper. 24. Taipei, Taiwan: September 2018. 18. Print.
- 2017 | Jomo Shinbun. Japan: 16 September. 2017. Print.
- 2017 | “專訪 Rexy Tseng.” TEDxTaoyuan. Taiwan: 3 September. 2017. Web.
- 2017 | Taipei Free Art Fair 2014-2016. Taiwan: Yiri Living Foundation. 2017. 10-11. Print.
- 2017 | Yiri Good Paper. 17. Taipei, Taiwan: January 2017. 18. Print.
- 2017 | Tseng, Rexy. Crossing. Taipei, Taiwan: Winter 2017. 76-77. Print.
- 2016 | “Art News.” 藝術家. 437. Taiwan: October 2016. 121. Print.
- 2016 | Begehungen No. 13: TA LÄRM. Chemnitz, Germany: 2016. 98-99. Print.
- 2011 | Begehungen No. 8: Sie verlassen den Verantwortungsbereich. Chemnitz, Germany: 2011. 142-143. Print.