

学历

2017 - 肄业 | University of Oxford | 牛津大学 | 牛津 | 英国
MFA in Fine Art

2010 - 肄业 | UCLA | 加州大学洛杉矶分校 | 加州洛杉矶 | 美国
MFA in Design Media Arts

2005 - 2009 | Carnegie Mellon University | 卡内基梅隆大学 | 宾州匹兹堡 | 美国
BFA in Art | Minor in Robotics | College Honors

个展

2021 | 激情与暧昧 | 无题空间 | 上海 | 中国

2020 | 曾庆强 | 文化部 + 涅普顿画廊 | 台北国际艺术博览会 | 台北世贸中心 | 台北 | 中国台湾

2020 | Forms of Desire | 秋刀鱼艺术中心 | 台北 | 中国台湾

2019 | Against Composition | 2,04 Gallery | Art-Center Pushkinskaya-10 | 圣彼得堡 | 俄罗斯

2019 | 人人 | OPPOSITE + 慈艺画廊 | 上海 | 中国

2018 | 庆庆庆 | 洪建全教育文化基金会 | 台北 | 中国台湾

2018 | 庆庆 | 器空间 | 重庆 | 中国

2018 | Object.new | 伊日艺术 | 台中 | 中国台湾

联展

2020 | 台北美术奖 | 台北市立美术馆 | 台北 | 中国台湾

2020 | 台湾当代一年展 | 争艳馆 | 花博公园 | 台北 | 中国台湾

2020 | Daisy Chain | Tokyo Arts and Space Hongo | 东京 | 日本

2020 | Transpositions III: Mind the Gap | Art-Center Pushkinskaya-10 | 圣彼得堡 | 俄罗斯

2020 | 田字旁 | 可·美术馆 | 上海 | 中国

2020 | 重逢岛 | 原·美术馆 | 重庆 | 中国

2019 | 台北艺术自由日 | 松山文创园区 | 台北 | 中国台湾

2019 | 废托邦 | 原·美术馆 | 重庆 | 中国

2019 | 明天雕塑奖 | 四川美术学院美术馆 | 重庆 | 中国

2019 | 日常诗 | ideaPod + 慈艺画廊 | 上海 | 中国

2019 | 废墟 | 无题空间 | 上海 | 中国

2019 | 工厂艺术现场 | 器空间 + 合伟铁艺 | 重庆 | 中国

2019 | 在地 | 良设夜宴 | 上海 | 中国

2019 | 上海城市艺术博览会 | 衡山路十二号豪华精选酒店 | 上海 | 中国

2018 | 深圳国际艺术博览会 | 深圳会展中心 | 深圳 | 中国

2018 | REXY TSENG + Charlotte Clermont | Fusion Art Gallery | 都灵 | 义大利

2018 | 台北艺术自由日 | 松山文创园区 | 台北 | 中国台湾

2017 | Kanna Fall Art Festival | Onishi Brewery | 群马县藤冈 | 日本

2017 | I Was Meant to Love You | SÍM Gallery | 雷克雅未克 | 冰岛

2016 | 台北艺术自由日 | 华山 1914 文化创意产业园区 | 台北 | 中国台湾

2016 | 视觉混种 | 争艳馆 | 花博公园 | 台北 | 中国台湾

2016 | Begehungen No. 13: TA LÄRM | Poelzig-Areal | 开姆尼茨 | 德国

2015 | 视觉混种 | URS21 | 台北 | 中国台湾
2014 | Art Orienting | Arteles Creative Center | 海门屈勒 | 芬兰
2013 | Library Thoughts 3 | Barabás Villa Galéria | 布达佩斯 | 匈牙利
2013 | Athens Slingshot 1 | Snow Tire Company | 乔治亚州雅典 | 美国
2011 | One, Two, One, Two | New Wight Gallery | UCLA | 加州洛杉矶 | 美国
2011 | Begehungen No. 8: You Are Leaving the Area of Responsibility | JVA Kaßberg | 开姆尼茨 | 德国
2009 | Print/Draw | The Frame Gallery | 宾州匹兹堡 | 美国
2009 | 2nd Annual Art + Tech Exhibition | 15 Minutes Gallery | Pittsburgh Technology Council | 宾州匹兹堡 | 美国
2009 | BFA Exhibition: From the Vault | Regina Miller Gallery | CMU | 宾州匹兹堡 | 美国
2009 | Caught Looking 3 | PNC Park | 宾州匹兹堡 | 美国
2008 | Pittsburgh Biennial/Robot 250 - Mashing | Pittsburgh Filmmakers | 宾州匹兹堡 | 美国
2008 | Alex Kurzweil Project | The Frame Gallery | 宾州匹兹堡 | 美国
2008 | Caught Looking 2 | PNC Park | 宾州匹兹堡 | 美国
2008 | Transit | Regina Miller Gallery | CMU | 宾州匹兹堡 | 美国
2007 | Uncanny Valley Rally | The Brew House | 宾州匹兹堡 | 美国
2007 | Caught Looking | PNC Park | 宾州匹兹堡 | 美国
2006 | Concept III | Ellis Gallery | CMU | 宾州匹兹堡 | 美国
2005 | Concept I | Chem Lab | CMU | 宾州匹兹堡 | 美国
2004 | Between Two Worlds | 埃利斯岛 | 纽约州纽约 | 美国

驻留

2021 | 麻州当代美术馆 | 麻州北亚当斯 | 美国
2021 | 435 艺文特区 | 新北市 | 中国台湾
2020 | 435 艺文特区 | 新北市 | 中国台湾
2020 | Tokyo Arts and Space | 东京 | 日本
2019 | SomoS | 柏林 | 德国
2019 | SPAR | Art-Center Pushkinskaya-10 | 圣彼得堡 | 俄罗斯
2019 | 无题空间 | 上海 | 中国
2018 | 3331 Arts Chiyoda | 东京 | 日本
2018 | 器空间 | 重庆 | 中国
2018 | Cité internationale des arts | 巴黎 | 法国
2018 | 红门画廊 | 北京 | 中国
2018 | 无题空间 | 上海 | 中国
2018 | Fusion Art Gallery | 都灵 | 义大利
2017 | Shiro Oni Studio | 群馬县藤冈 | 日本
2017 | SÍM Residency | 雷克雅未克 | 冰岛
2016 | 435 艺文特区 | 新北市 | 中国台湾
2015 | 435 艺文特区 | 新北市 | 中国台湾
2014 | Arteles Creative Center | 海门屈勒 | 芬兰
2013 | Hungarian Multicultural Center | 布达佩斯 | 匈牙利

荣誉

2020 | 入围 | 台北美术奖 | 台北市立美术馆 | 台北 | 中国台湾
2020 | Made in Taiwan 新人推荐特区 | 文化部 | 台北 | 中国台湾

2020 | 艺文补助 109-2 | 台北市政府文化局 | 台北 | 中国台湾
2020 | 入围 | 拉古纳国际艺术奖 | 威尼斯 | 义大利
2020 | International Creator Residency Program | Tokyo Arts and Space | 东京 | 日本
2019 | 入围 | 新星星艺术奖 | 南京 | 中国
2019 | 入围 | iArt 青年艺术家计划 | 原·美术馆 | 重庆 | 中国
2019 | 入围 | 明天雕塑奖 | 重庆 | 中国
2019 | 艺文补助 108-3 | 台北市政府文化局 | 台北 | 中国台湾
2018 | 艺文补助 107-4 | National Culture and Arts Foundation | 台北 | 中国台湾
2017 | 艺文补助 106-2 | 台北市政府文化局 | 台北 | 中国台湾
2016 | 银奖 | 台北艺术自由日 | 台北 | 中国台湾
2016 | 第二名 | 视觉混种 | 台北 | 中国台湾
2011 | Non-Resident Tuition Grant | UCLA | 加州洛杉矶 | 美国
2011 | Edna and Yu-Shan Han Scholarship | UCLA | 加州洛杉矶 | 美国
2011 | University Fellowship | UCLA | 加州洛杉矶 | 美国
2010 | University Fellowship | UCLA | 加州洛杉矶 | 美国
2010 | Non-Resident Tuition Grant | UCLA | 加州洛杉矶 | 美国
2009 | BurghBot Project | Pittsburgh Technology Council | 宾州匹兹堡 | 美国
2008 | Small Undergraduate Research Grant | Advisor: Osman Khan | CMU | 宾州匹兹堡 | 美国
2008 | Small Undergraduate Research Grant | Advisor: Christopher Sperandio | CMU | 宾州匹兹堡 | 美国
2006 | College of Fine Arts Dean's List | CMU | 宾州匹兹堡 | 美国
2006 | Robert J. Fingland Freshman Award | CMU | 宾州匹兹堡 | 美国

公共对话

2019 | Artist Talk | OPPOSITE + Grace Collection Gallery | 上海 | 中国
2019 | Artist Discussion | With 倪昆、童文敏 | 13+ Studio | 重庆 | 中国
2019 | Panelist | With 倪昆、王若冰、奚乐 | 原·美术馆 | 重庆 | 中国
2019 | Artist Talk | WatzArt | 重庆 | 中国
2017 | Artist Talk | SÍM Gallery | 雷克雅未克 | 冰岛
2016 | Instructor | Processing Workshops | Digilog | 台北 | 中国台湾
2015 | Instructor | openFrameworks Workshops | Digilog | 台北 | 中国台湾
2013 | Artist Talk | Hungarian Multicultural Center | 布达佩斯 | 匈牙利
2013 | Panelist | College of Fine Arts Alumni Panel Discussions | CMU | 宾州匹兹堡 | 美国

媒体

2020 | 台湾当代一年展. Taipei, Taiwan: Association of the Visual Arts in Taiwan. September 2020. 99. Print.
2020 | 李怡芸. “MIT 新锐艺术家很国际.” 中国时报. Taiwan: 30 August. 2020. A10. Print.
2020 | “首届“原民新锐推荐特区”与“MIT 新人推荐特区”入选名单公布, 10月齐登 ART TAIPEI.” 典藏 ARTouch. Taiwan: 28 August. 2020. Web.
2020 | Tokyo Arts and Space Annual Report 2019. Tokyo, Japan: 2020. 65, 86. Print.
2019 | “富有创造力和实验性 第七届明天雕塑奖入围暨获奖作品展开幕.” 雅昌艺术网. China: 07 November. 2019. Web.
2019 | “来这里寻找明天的雕塑 第七届明天雕塑奖入围暨获奖作品展开幕.” 华龙网. China: 31 October. 2019. Web.
2019 | “曾庆强: 2016 美国总统大选后.” 谈谈画. China: 07 August. 2019. Web.
2019 | “Rexy Tseng | 曾庆强.” 三水 Art. China: 26 July. 2019. Web.
2019 | “Арт-центр Пушкинская-10.” 1st Channel. Saint Petersburg, Russia: 19 July. 2019. Television.

- 2019 | Citizen Art Shanghai 2019. China: 2019. 81. Print.
- 2018 | 2018 Shenzhen International Art Fair. China: 2018. 77. Print.
- 2018 | “Rexy Tseng: 关于教育的思考.” 云朵实验室 Cloud Lab. China: 27 September. 2018. Web.
- 2018 | Yiri Good Paper. 24. Taipei, Taiwan: September 2018. 18. Print.
- 2017 | Jomo Shinbun. Japan: 16 September. 2017. Print.
- 2017 | “专访 Rexy Tseng.” TEDxTaoyuan. Taiwan: 3 September. 2017. Web.
- 2017 | Taipei Free Art Fair 2014-2016. Taiwan: Yiri Living Foundation. 2017. 10-11. Print.
- 2017 | Yiri Good Paper. 17. Taipei, Taiwan: January 2017. 18. Print.
- 2017 | Tseng, Rexy. Crossing. Taipei, Taiwan: Winter 2017. 76-77. Print.
- 2016 | “Art News.” 艺术家. 437. Taiwan: October 2016. 121. Print.
- 2016 | Begehungen No. 13: TA LÄRM. Chemnitz, Germany: 2016. 98-99. Print.
- 2011 | Begehungen No. 8: Sie verlassen den Verantwortungsbereich. Chemnitz, Germany: 2011. 142-143. Print.